

ALEJANDRO KOBIAKOV MARMUGI

Fecha de Nacimiento: 4 de junio de 1976

Teléfono: 659094242 - Email: alejandrokobiakov@hotmail.com

FORMACIÓN ACADÉMICA:

Universidad Nueva Esparta

Caracas, Venezuela (agosto 1994 - noviembre 1999)

Licenciado en Administración de Empresas de Diseño.

EXPERIENCIA LABORAL:

El Terrat (noviembre 2007 – febrero 2008)

Grafista. Diseño y animación de elementos gráficos para programas televisivos "Peta-zetas" y "Salvados por la campaña". Incluye caretas interseccionales, tratamiento de vídeos y elementos varios de la gráfica cotidiana del programa.

Freelance (agosto 2006 -)

Destacan animación de personaje para J&B con No-Domain; animaciones varias para Ecus y "Els 25" (TVE-3) con Antomic; presentación para Fractus, mostrada en la feria 3GSM en Barcelona; animación para Depuy International mostrada en congreso de medicina en Australia; diseño y diagramación de Tandem, periódico interno de Depuy International; juego "Medusa" diseñado para el CSIC.

Vectorsoul (diciembre 2005 – agosto 2006)

Animador/Ilustrador. Realización de animación y posproducción para anuncios publicitarios, vídeos musicales y otros audiovisuales. Responsable de la creación y dirección de la imagen al aire de la Televisión del Principado de Asturias (TPA). www.vectorsoul.com

Supercucho (junio 2005 - agosto 2005)

Realización de serie animada de 10 capítulos titulada "Supercucho y Movilcan" para Movilnet (Venezuela). Incluye storyboards, preparación de personajes en AE, animación y montaje. www.supercucho.com.ve

UQM Producciones (octubre 2004 - julio 2005)

Director Creativo. Realización de anuncios de televisión en diversas técnicas de animación. Entre los clientes destacan Club Zed (Inglaterra y España), Pastas Milano (Rep. Dominicana), Banco Caroní (Venezuela).

Dos Tipos Originales (marzo 2000 - febrero 2004)

Socio/Director. Realización de anuncios, vídeos musicales, documentales y otros audiovisuales para cine y TV en dibujos animados, stop-motion y 3D. Guión, diseño de personajes, dirección, realización y efectos especiales. Entre los clientes destacan AES, Pepsi, Nivea, Pizza Hut, Chevrolet, BBVA, CANTV y Movilnet. Galardonado con el premio a la "Mejor Animación" en los festivales ANDA 1999-2000 y 2000-2001.

C.A. Seguros Guayana (febrero 1999 - marzo 2000)

Director Departamento de Publicidad y Mercadeo. Creación de logotipo, mascota e imagen para la empresa. Diseño de material POP y realización de numerosas piezas publicitarias que incluyen prensa, radio y TV, entre otras.

Universidad Nueva Esparta (junio 1999 - mayo 2000)

Asistente a la Dirección del Departamento de Arte y Publicaciones. Realización de la publicidad y material POP de la universidad. Diseño y mantenimiento de páginas web de los diversos departamentos y escuelas.

J.W.Thompson de Venezuela (mayo 1998 - diciembre 1998)

Práctica en Dirección de Arte. Desarrollo y realización de campañas publicitarias para clientes como Banco de Venezuela - Grupo Santander, Movilnet, Nestlé, J&B y Kys FM, entre otras.

OTROS DATOS:

Idiomas: Español (lengua materna); inglés (nivel bilingüe); italiano (nivel medio); catalán (nivel medio)

Experiencias en el extranjero: Estudios primarios en República Dominicana y Estados Unidos.

Trabajos diversos en Venezuela, Estados Unidos, Grecia y España.